

(ab dem Abitur 2025)

Einführungsphase (EF)

Die grün unterlegten Unterrichtsvorhaben sind Bestandteil des Europaschulcurriculums.

	Inhaltsfeld / Thema	Fachliche Schwerpunkte	Weitere Informationen
11.1 (EF)	¡Hola!	Eine spanische Austauschschülerin im Dialog vorstellen	<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Auskunft über sich selbst und andere geben • Sprechen: in Alltagssituationen; Kommunikation in der Klasse • Verfügen über sprachliche Mittel: Präsens der regelmäßigen Verben, begrenzter Wortschatz für die comunicación en clase, Aussprache- und Intonationsmuster, einfache Verneinung, das Subjektpronomen, Zahlen bis 10
11.2 (EF)	Mi gente y mi barrio	Die Familie und den eigenen Wohnort in einer E-Mail beschreiben	<ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: einfache, kurze Texte verstehen • Schreiben: einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich anfertigen • Verfügen über sprachliche Mittel: ser, estar, hay, Gruppenverben, Adjektive, Possessivbegleiter, Kontraktion del, die Begleiter mucho/-a, poco/-a, otro/-a; Themenwortschatz: Familie / Stadtviertel / Dorf
11.3 (EF)	¡Me gusta!	Für einen spanischen Tandempartner ein Portrait von sich selbst oder jemand anders entwerfen (Aussehen, Vorlieben, Abneigungen)	<ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv und detailliert) anwenden • Schreiben: Personenbeschreibung • Verfügen über sprachliche Mittel: gustar + Infinitiv; también/tampoco; estar + gerundio; die indirekten Objektpronomen; estar + Adjektiv; gustar + Substantiv; Demonstrativbegleiter und -pronomen; das Relativpronomen que; das direkte Objekt bei Personen <p>Themenwortschatz: Freizeitbeschäftigungen und Aussehen</p>

11.4 (EF)	El día a día	Einen Zeitplan mit Aktivitäten für Austauschschüler/innen erstellen (Präsentation)	<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: Gespräche in routinemäßigen Situationen durchführen (z.B. Informationen einholen) <p>Schreiben: Chatnachrichten verfassen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung: als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben können <ul style="list-style-type: none"> • Interkulturelles Verstehen und Handeln: kulturspezifische Besonderheiten in Gesprächssituationen beachten und fremde Lebenswelten mit der eigenen vergleichen <ul style="list-style-type: none"> • Verfügen über sprachliche Mittel: der Begleiter todo/-a; bejahter Imperativ; indirektes Objekt im Imperativ; ir a + Infinitiv; die Verben venir, Saber/poder; decir; indirekte Rede und Frage ohne Zeitverschiebung; reflexive Verben; antes de / después de + Infinitiv <p>Themenwortschatz: Uhrzeiten und Monate; Wochentage und Schulfächer</p>
----------------------	---------------------	--	---

11.5 (EF)	En Madrid	Einen individuellen Mini-Reiseführer für Austauschschüler/innen vorbereiten	<ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: einfache Sachtexte und literarische Texte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Empfehlungen geben; in einem Café bestellen; telefonieren; den Weg beschreiben <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: ein Zimmer / eine Wohnung beschreiben <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen: Strategievermittlung <ul style="list-style-type: none"> • Verfügen über sprachliche Mittel: der reale Bedingungssatz der Gegenwart; direktes Objektpronomen, Komparativ, Superlativ; Ortspräpositionen; Zahlen ab 100; Ordnungszahlen bis 10; Mengenangaben; <p>Themenwortschatz: Sehenswürdigkeiten; Zimmer und Wohnung</p>
11.6 (EF)	¡Bienvenidos a Perú!	Eine Region und ein Land in Lateinamerika vorstellen (Zeitleiste)	<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: einfache Sachverhalte darstellen <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: über historische Ereignisse berichten <ul style="list-style-type: none"> • Verfügen über sprachliche Mittel: pretérito indefinido (regelmäßig/unregelmäßig); desde, hace, hasta; Jahreszahlen; Konjunktionen cuando, como

Qualifikationsphase (Q1 & Q2) Grundkurs

	Inhaltsfeld / Thema	Weitere Informationen
12.1 (Q1)	El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica	<ul style="list-style-type: none"> • Interkulturelle Kompetenz: Lebenswirklichkeit lateinamerikanischer Jugendlicher und aktuelle gesellschaftliche Herausforderungen kennen lernen • Leseverstehen: Literarischen Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen • Schreiben: Analytisch interpretierendes Schreiben • Sprachmittlung: Texte sinngemäß und situationsangemessen schriftlich ins Spanische übertragen • Verfügbarkeit sprachlicher Mittel: Grammatik (imperfecto, indefinido, plusquamperfecto) • Text- und Medienkompetenz: Lesestrategien (wesentliche Textsignale erkennen und deuten, extensiv lesen); Filmmaterial
12.2 (Q1)	España y el turismo: economía, cultura, sostenibilidad y ocio	<ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: umfangreicheren und komplexeren medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • Schreiben: unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein erweitertes Spektrum von Sach- und Gebrauchstexten der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten differenziert realisieren • Text- und Medienkompetenz: Werbeclips und Kurzreportagen untersuchen • Verfügbarkeit sprachlicher Mittel: verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. funktionale Verwendung von Adverbialsätzen und Satzverkürzungen und die Verwendung des subjuntivo und des condicional
12.3 (Q1)	Inhaltliche Weiterarbeit an den Unterrichtsvorhaben I und II, ggf. Vorentlastung anderer Unterrichtsvorhaben	<ul style="list-style-type: none"> • Je nach Leistungsstand der Lerngruppe und je nach Verlauf der vorherigen Erschließung der Thematiken I und II werden individuelle Schwerpunkte bei der Kompetenzförderung gesetzt.

12.4 (Q1)	Vivir y convivir en una España multicultural y plurilingüe	<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: eigene Standpunkte darlegen und begründen, divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren • Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Sachverhalte aktuellen, persönlichen, fachlichen und kulturellen Interesses darstellen, problematisieren und kommentieren • Sprachmittlung: unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz in informellen und formellen Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen in der jeweiligen Zielsprache sinngemäß wiedergeben • Text- und Medienkompetenz: Umgang mit diskontinuierlichen Texten u. medial vermittelten Texten (Clips) • Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. subjuntivo, Konditionalsätzen
----------------------	---	---

	Inhaltsfeld / Thema	Fachliche Schwerpunkte	Weitere Informationen
13.1 (Q2)	Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe		<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung: mündlich wesentliche Informationen wiedergeben und auf eventuelle Nachfragen eingehen • Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in unterschiedlichen Rollen ein Thema kontrovers diskutieren • Text- und Medienkompetenz: die Aussageabsicht und Argumentationsstruktur von argumentativen Sachtexten herausarbeiten • Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Redemittel zur Meinungsäußerung, Wiederholung des subjuntivo
13.2 (Q2)	Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica		<ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: journalistische Texte erschließen und ihre Aussageabsicht untersuchen • Schreiben: Persönliche Stellungnahmen zu Textvorlagen in Form eines comentarios verfassen • Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. analytisches Vokabular zur Interpretation journalistischer Texte
13.3 (Q2)	La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta	Lektüre "La composición" (Antonio Skármeta)	<ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: inhaltliche Aspekte eines literarischen Textes im Kontext der Gesamtaussage verstehen • Text- und Medienkompetenz: Auszüge aus einer authentischen Ganzschrift vor dem Hintergrund des kulturellen Kontextes und unter Berücksichtigung sprachlich-stilistischer Merkmale deuten • Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. analytisches Vokabular zur Interpretation narrativer Texte
Repaso de los temas del bachillerato – Vorbereitung auf die Abiturprüfung			